



Toute une soirée sera dédiée à l'hommage à notre planète, la terre.

Avec le son étonnant du marimba et les envolées lyriques de la flûte jouant des œuvres de Debussy, de Chopin et de Satie, défilent les images de la NASA et de l'ESA. Un voyage autour du monde - annoté des textes du généticien paléontologue Svante Pääbo.

- ❖ Musique live avec deux musiciens - flûte et marimba.
- ❖ Connection live avec les caméras de la station spatiale internationale.
- ❖ Photos de l'ESA et de la NASA.
- ❖ Textes du généticien paléontologue Svante Pääbo.
- ❖ À l'intérieur pour des planétariums, des conférences entre autres.
- ❖ À l'extérieur pour des événements et des festivals.
- ❖ Projections possible sur les différentes surfaces disponibles.
- ❖ Un vidéo-projecteur et laptop sont nécessaires pour la réalisation de la projection.
- ❖ Des microphones sont nécessaires pour les espaces plus grands.
- ❖ Durée: environ 90 minutes.

Les participants

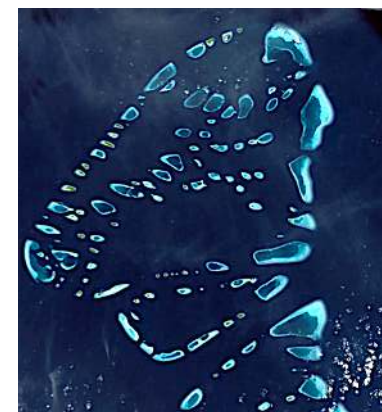
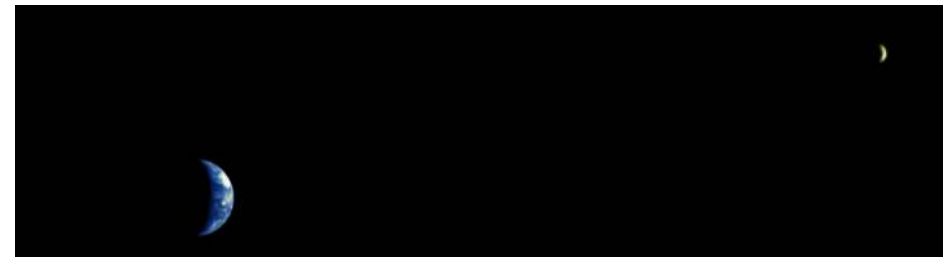
Flûte - Roswitha Meyer

Marimba - Jannik Becker

Composition des images et projections - Roswitha Meyer, Simon Plate
(directeur URANIA-Planetarium Potsdam)

Conception générale : Roswitha Meyer

*"That's where life is... that's where all the good stuff is."
Astronaut Loren Act.on*



STARDUST SINFONIE

Contact: Roswitha Meyer

+ 49 (0) 160 - 221 7740

roswitha@stardust-sinfonie.de

www.stardust-sinfonie.de

Membre de IPS Int. Planetarium Society Inc.

Potsdam 01.03.2018

Images CC-licence ESO; ESA, NASA, Unsplash

